

Arabic A

Topic	Key Concepts	Related Concepts	Theme	ATL skills	Lines of Inquiry	Summative Assessments	Assessment Objectives
How we organize ourselves?	- Function - Responsibility - Connection	تواصل، حقوق، علاقات	Decisions could drive economic systems.	- Communication skills - Thinking skills.	- Different processes of decision making - Impact of our decisions on the economy. - The connections between local, national, and global economies	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع، القراءة (نص قراءة مع - التحدث (Cornerstone project) - أسئلة)، الكتابة	أن يستمع الطالب إلى نصّ مرادياً أدايب الاستماع. - أن يجيب الطالب على أسئلة - تعبّر عن فهمه لنصّ الاستماع. - أن يقرأ الطالب القصّة قراءة صامتة. - أن يجيب عن أسئلة الفهم والاستيعاب. - أن يستخدم الشبكة المعلوماتية للبحث عن معلومات تتعلّق بموضوع بحثه. - أن يتحدّث عن مشروع بداية العام بطلاقة مرادياً معايير التحدّث. - أن يكتب الطالب نصوصاً بفقرات متعدّدة يؤسس فيها فكرة مركزية و أفكار مهمة ويضعها في سياق منطقي مستخدماً أدوات الربط مرادياً معايير الكتابة
How the World Works	Form Change Connection	ميزات، تحوّل، علاقات	The world around us is composed of matter which can go through various changes.	- Communication skills. -Self-Management	- Characteristics and properties of solids, liquids and gases - How and why matter changes - Manipulating materials to affect change	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة التحدث: Cornerstone project القراءة: نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة الكتابة: كتابة نصّ معلوماتي عن موضوع يختاره الطالب من عدة مواضيع	أن يحدّد المتعلم الكلمات المحورية والجديدة في النصّ، ويشرح معانيها، ويكتشف بعض الاستخدامات المجازية لها أن يقرأ نصوصاً نثرية بطلاقة مع مراعاة التعبير من الانفعالات والمشاعر يحدّد المتعلم البناء المستخدم في النصّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات، مثل: التسلسل الزمني للأحداث والسبب والنتيجة والمقارنة أن يكتب تلخيصاً لأحداث قصّة قرأها يتحدّث المتعلم بصوت واضح وأسلوب معيّن لتقديم معلومات عن موضوع أو فكرة أو موقف مظهرًا فهمه للموضوع يتعرّف المتعلم جملة كان وأخواتها بعناصرها ويوظفها في جمل من إنشائه أن يستخرج من القصص المدرسية كلمات تشتمل على همزة أولية ويحدّد نوعها يحلّل المادّة المسومة مستخلصًا النتائج رابطًا المعلومات الشفوية للمتحدّث مثل اختيار الكلمات وتنظيمها بالرسائل غير الشفوية والإيماءات يبحث عن معلومات من عدة مصادر مثل المقابلات والشبكة المعلوماتية والمعاجم والموسوعات أن يكتب نصوصاً بفقرات متعدّدة يؤسس فيها لفكرة مركزية وأفكارًا مهمة ويضعها في سياق منطقي مستخدماً أدوات الربط ويختتم النصّ بفقرة ختامية



How We Express Ourselves	Perspective Form Causation	تشابهات واختلافات، رأي	People can create and manipulate messages to target a specific audience	- Communication skills. -Self-Management	- Forms of persuasive communication - Reasons for communicating in various formats - Impact on audience	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة. التحدث: Cornerstone project القراءة : نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة. الكتابة : كتابة نص سردي عن موضوع يختاره الطالب من عدة مواضيع.	أن يقرأ قراءة سليمة نصوصًا تخلو كلماتها من الضبط نصوصًا نثرية بطلاقة مع مراعاة التعبير عن الانفعالات والمشاعر يحدد البناء المستخدم في النصّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات مثل التسلسل الزمني للأحداث والسبب والنتيجة والمقارنة يتحدث بصوت واضح وأسلوب معبر لتقديم معلومات عن موضوع أو فكرة أو موقف يظهر فهمه للموضوع. يقدم شفويًا ملخصًا لقصة قرأها. يفسر المفردات الجديدة من خلال سياقاتها المختلفة. يميز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية. يحدد أركان الجملة الاسمية. يكتب الكلمات التي تتضمن همزة متوسطة على الواو كتابة صحيحة. يكتب كلمات بصرية تحتوي على همزة متوسطة بواقع عشر كلمات. أن يتعرف أحوال خبر كان. أن ينشئ جملاً تشتمل على خبر كان بأحواله المختلفة أن يستوعب النصّ السردي أو المقال المسموع مؤولاً رسائل المتحدث الشفوية و غير الشفوية وفق أهدافه ووجهة نظره يبحث عن معلومات من عدة مصادر مثل المقابلات و الشبكة المعلوماتية و المعاجم و الموسوعات. يكتب نصوصًا بفقرات متعددة ويؤسس فيها فكرة مركزية و أفكارًا مهمة و يضعها في سياق منطقي، مستخدمًا أدوات الربط، ويختتم النصّ بفقرة ختامية. أن يكتب الأفعال بعد إسنادها إلى ضمائر الرفع المنفصلة كتابة صحيحة. أن يميز أثناء الكتابة بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء. أن يستخرج من الجمل الطويلة أكبر عدد من التراكيب الممكنة. أن يوظف التراكيب في كتابة جمل من إنشائه.
Who We Are	Form Change Connection	ميزات، نمو، علاقات	Changes people experience in life affect their evolving sense of self	- Communication skills. -Self-Management	- Biological, emotional and social wellbeing - Changes that occur during adolescence/puberty - How relationships contribute to our sense of self	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة. التحدث: Cornerstone project القراءة : نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة. الكتابة : كتابة استجابة أدبية.	أن يقرأ المتعلم قراءة سليمة نصوصًا تخلو بعض كلماتها من الضبط معتمدًا على السياق. أن يحدد المتعلم تسلسل أحداث القصة ، وملامح الشخصيات، والمكان والزمان، مستندًا بتفاصيل محددة داعمة مقتبسة من أقوال الشخصية وأفعالها أن يحلل المتعلم بنية النصوص القصصية وعناصرها الفنية مفسرًا أفعال الشخصيات ودوافعها كاشفًا عن صفاتها. أن يميز المتعلم الحوار الداخلي من الحوار الخارجي في القصة. أن يكتب المتعلم استجابات شخصية للنصوص التي يقرأها مظهرًا فهمه للعمل الأبوي، داعمًا رأيه بزدلة من النصّ أو بخبرته الشخصية. أن يكتب المتعلم ألف تنوين الفتح كتابة صحيحة في مواضعها الصحيحة.



How we organize ourselves?	- Function - Responsibility - Connection	تواصل، حقوق، علاقات	Decisions could drive economic systems.	- Communication skills - Thinking skills.	- Different processes of decision making - Impact of our decisions on the economy. - The connections between local, national, and global economies	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع، القراءة (نص قراءة مع - التحدث (Cornerstone project) - أسئلة)، الكتابة	أن يستمع الطالب إلى نصٍ مراعيًا آداب الاستماع - أن يجيب الطالب على أسئلة - تعبر عن فهمه لنص الاستماع - أن يقرأ الطالب القصّة قراءة صامتة - أن يجيب عن أسئلة الفهم والاستيعاب - أن يستخدم الشبكة المعلوماتية للبحث عن معلومات تتعلق بموضوع بحثه - أن يتحدّث عن مشروع بداية العام بطلاقة مراعيًا معايير التحدّث - أن يكتب الطالب نصوصًا بفقرات متعددة يؤسس فيها فكرة مركزية و أفكار مهمة ويضعها في سياق منطقي مستخدمًا أدوات الربط مراعيًا معايير الكتابة
How the World Works	Form Change Connection	ميزات، تحول، علاقات	The world around us is composed of matter which can go through various changes.	- Communication skills. -Self-Management	- Characteristics and properties of solids, liquids and gases - How and why matter changes - Manipulating materials to affect change	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصٍ ويجيبون على الأسئلة التحدث: Cornerstone project القراءة : نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة الكتابة : كتابة نصٍ معلوماتي عن موضوع يختاره الطالب من عدة مواضيع	أن يحدد المتعلم الكلمات المحورية الجديدة في النص، ويشرح معانيها، ويكتشف بعض الاستخدامات المجازية لها. أن يقرأ نصوصًا نثرية بطلاقة مع مراعاة التعبير من الانفعالات والمشاعر يحدد المتعلم البناء المستخدم في النص لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات، مثل: التسلسل الزمني للأحداث والسبب والنتيجة والمقارنة أن يكتب تلخيصًا لأحداث قصة قرأها يتحدّث المتعلم بصوت واضح وأسلوب معيّن لتقديم معلومات عن موضوع أو فكرة أو موقف مظهرًا فهمه للموضوع يتعرّف المتعلم جملة كان وأخواتها بعناصرها ويوظفها في جمل من إثنائه أن يستخرج من القصص المدرسية كلمات تشتمل على همزة أولية ويحدد نوعها يحلل المادة المسموعة مستخلصًا النتائج رابطًا المعلومات الشفوية للمتحدّث مثل اختيار الكلمات وتنظيمها بالرسائل غير الشفوية والإيماءات يبحث عن معلومات من عدة مصادر مثل المقابلات والشبكة المعلوماتية والمعاجم والموسوعات أن يكتب نصوصًا بفقرات متعددة يؤسس فيها لفكرة مركزية وأفكارًا مهمة ويضعها في سياق منطقي مستخدمًا أدوات الربط ويختم النص بفقرة ختامية

Taking Action

Taking action is one of the five essential elements of the PYP and an intricate part of the inquiry cycle which could be interpreted as a “conclusion” to learning. When taking action, students make connections to new knowledge they have acquired and apply their skills in everyday life.

