Arabic A								
Topic	Key Concepts	Related Concepts	Theme	ATL skills	Lines of Inquiry	Summative Assessments	Assessment Objectives	
How we organize ourselves?	- Function - Responsibility - Connection	تواصل، حقوق، علاقات	Decisions could drive economic systems.	- Communication skills - Thinking skills.	- Different processes of decision making - Impact of our decisions on the economy The connections between local, national, and global economies	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع، القراءة (نص قراءة مع - التحدّث (Cornerstone project) - أسئلة)، الكتابة	أن يستمع الطالب إلى نصّ مر اعيًا آداب الاستماع أن يجيب الطالب على أسئلة - تعبر عن فهمه لنصّ الاستماع أن يقرأ الطالب القصّة قراءة صامتة أن يجيب عن أسئلة الفهم و الاستيعاب أن يستخدم الشبكة المعلوماتيّة للبحث عن معلومات تتعلَّق بموضوع بحثه أن يتحدّث عن مشروع بداية العام بطلاقة مراعيًا معايير التحدّث أن يكتب الطالب نصوصًا بفقرات متعددة يؤسس فيها فكرة مركزيّة و أفكار مهمّة أن يكتب الطالب نصوصًا بفقرات منطقي مستخدمًا أدوات الربط مراعيًا معايير الكتابة .	
How the World Works	Form Change Connection	میزات، تحوّل، علاقات	The world around us is composed of matter which can go through various changes.	- Communication skills. -Self-Management	and properties of solids, liquids and gases - How and why matter changes - Manipulating	اختبار نهاية الوحدة الاستماع الاستماع الاستماع الاستماع الاستماع الاستماع الاستماع الاستماع الستماع التحدث التحدث التحدث القراءة وسيجيب الطالب على الاستلة الكتابة : كتابة نص معلوماتي عن موضوع يختاره الطالب من عدة مواضيع من عدة مواضيع	أن يحدد المتعلم الكلمات المحوريّة والجديدة في النصّ، ويشرح معانيها، ويكتشف . يعض الاستخدامات المجازية لها . يعض الاستخدامات المجازية لها	



How We	Perspective	تشابهات واختلافات، رأي	People can create	- Communication skills.	- 011110 01		أن يقرأ قراءةً سليمةً نصوصًا تخلو كلماتها من الضبط نصوصًا نثريّة بطلاقة مع
Express	Form		and manipulate	-Self-Management			مراعاة التعبير عن الانفعالات والمشاعر
Ourselves	Causation		messages to		communication		يحدد البناء المستخدم في النصّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات مثل
			target a specific		- Reasons for	:التحدث	التسلسل الزمني للأحداث والسبب والنتيجة والمقارنة
			audience		communicating	Cornerstone project	يتحدّث بصوت واضح وأسلوب معبّر لتقديم معلومات عن موضوع أو فكرة أو موقف
					in various	: القراءة	يظهر فهمه للموضوع
					formats	نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة	يقدّم شفويًّا ملخصًا لقّصة قر أهًّا
					- Impact on		يفسّر المفردات الجديدة من خلال سياقاتها المختلفة
					audience	الكتابة : كتابة نص سردي عن موضوع يختاره الطالب من	يميّز بين الجملة الاسميّة والجملة الفعليّة
							يحدد أركان الجملة الاسميّة
							يكتب الكلمات التي تتضمن همزة متوسطة على الواو كتابة صحيحة
							يكتب كلمات بصريّة تحتوى على همزة متوسطة بواقع عشر كلمات
							أن بتعرَّف أحو ال خبر كان
							أن ينشئ جملًا تشتمل على خبر كان بأحواله المختلفة.
							أن يستوعب النصّ السردي أو المقال المسموع مؤولًا رسائل المتحدّث الشفويّة و غير
							الشفويّة و فق أهدافه و و جهة نظر ه
							يبحث عن معلومات من عدة مصادر مثل المقابلات و الشبكة المعلوماتية و المعاجم
							ي الموسوعات
							يكتب نصوصًا بفقرات متعددة ويؤسس فيها فكرة مركزيّة و أفكارًا مهمّة و يضعها في
							سياق منطقي، مستخدمًا أدوات الربط، ويختم النص بفقرة ختاميّة
							أن يكتب الأفعال بعد إسنادها إلى ضمائر الرفع المنفصلة كتابة صحيحةً
							أن يستخرج من الجمل الطويلة أكبر عدد من التراكيب الممكنة.
							ان يسترج من المبدئ المورد المراكب في كتابة جمل من انشائه.
							76 - 7 7 9 77 3 37 5 7
Who We Are	Form	ميزات، نموّ، علاقات	Changes people	- Communication skills.	- Biological,		أن يقرأ المتعلّم الكلمات المألوفة بلا تشكيل.
	Change		experience in life	-Self-Management	CITIO CIOTILLI MITC		أن يقرأ المتعلّم قراءة سليمةً نصوصًا تخلو بعض كلماتها من الضبط معتمدًا على
	Connection		affect their		social wellbeing	سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة	السياق.
			evolving sense of		- Changes that	التحدث:	أن يحدد المتعلّم تسلسل أحداث القصّة ، وملامح الشخصيّات، والمكان والزمان،
			self		occur during	Cornerstone project	مستدلًا بتفاصيل محددة داعمة مقتبسًا من أقوال الشخصيّة وأفعالها
					adolescence/p	: القراءة	أن يحلل المتعلم بنية النصوص القصصيّة وعناصر ها الفنيّة مفسّرًا أفعال الشخصيّات
						=	و ي الله الله الله الله الله الله الله ال
					- How		أن يميّز المتعلّم الحوار الدّاخلي من الحوار الخارجي في القصّة
					relationships	الكتابة : كتابة استجابة أدبيّة	أن يكتب المتعلم استجابات شخصية للنصوص التي يقرؤها مظهرًا فهمه للعمل الأبي،
					contribute to		. داعمًا رأيه بزدلّة من النصّ أو بخبرته الشخصيّة
					our sense of		أن يكتب المتعلّم ألف تنو بن الفتح كتابةً صحيحةً في مو اضعها الصحيحةً
					self		



	T	Т .	1	I	1	T	T.,
How we	- Function -	تواصل، حقوق، علاقات	Decisions could	- Communication skills -	- Different	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع، القراءة (نص قراءة مع ـ	أن يستمع الطالب إلى نصّ مراعيًا آداب الاستماع أن يجيب الطالب على أسئلة -
organize	Responsibility -		drive economic	Thinking skills.		التحدّث (Cornerstone project)أسئلة)، الكتابة	تعبر عن فهمه لنصّ الاستماع أن يقرأ الطالب القصّة قراءة صامتة أن يجيب عن
ourselves?	Connection		systems.		decision		أسئلة الفهم و الاستيعاب _ أن يستخدم الشبكة المعلوماتيّة للبحث عن معلومات تتعلّق
					making -		بموضوع بحثه أن يتحدّث عن مشروع بداية العام بطلاقة مراعيًا معابير التحدّث
					Impact of our		أن يكتب الطالب نصوصًا بفقرات متعددة يؤسس فيها فكرة مركزيّة و أفكار مهمّة
					decisions on		ويضعها في سياق منطقي مستخدمًا أدوات الربط مراعيًا معايير الكتابة
					the economy		
					The		
					connections		
					between local,		
					national, and		
					global		
					economies		
How the World	Form	میز ات، تحوّل، علاقات	The world	- Communication skills.		:اختبار نهاية الوحدة	أن يحدد المتعلم الكلمات المحوريّة و الجديدة في النصّ، ويشرح معانيها، ويكتشف
Works	Change	میرات، تحول، عارفات	around us is	-Self-Management	Characteristics	1 3 24 31 1	ان يحدد المتعلم الدسات المحورية والجديدة في المعلق، ويسرح معافيه، ويستنف
WOIKS	Connection		composed of	-Sen-Management		المستعام. سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة.	بعص المستحداث المجارية به . أن يقرأ نصوصًا نثريّة بطلاقة مع مراعاة التعبير من الانفعالات و المشاعر.
	Connection		matter which can		of solids.	التحدث المعرب إلى تلص ويجيبون على الإستاد	ران يعر المصوصة للريد بصرحة مع مراحاة التعلير من الانتخارات و المساعر المعالمات المستعلم البناء المستخدم في النصّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات،
						· ·	يحدد المتعلم البتاء المستحدم في النص للعديم الإحداث والعدر والمعاهيم والمعاومات، مثل: التسلسل الز منى للأحداث والسبب والنتيجة والمقار نة
			go through		*	Cornerstone project القر اعدًا :	من: السلسل الرمني للاحداث والسبجة والمقارلة. أن بكتب تلخيصًا لأحداث قصّة قر أها
			various changes.		8	: العراءة نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة.	ال يتحدّث المتعلم بصوت واضح وأسلوب معبّر التقديم معلومات عن موضوع أو فكرة أو
					,	بنص للقراءة وسيجيب الطالب على الاسللة	يتحدث المتعلم بصوت واصلح واستوب معبر للقديم معبومات على موضوع أو قدره أو
					matter changes	hith in a continuity and	موقع مطهر المهمة الموضوع. يتعرّف المتعلّم جملة كان وأخواتها بعناصر ها ويوظّفها في جمل من إنشائه
					1 0	الكتابة : كتابة نصّ معلوماتيّ عن موضوع يختاره الطالب	•
						من عدة مواضيع.	أن يستخرج الخبر في الجمل الاسميّة ويحدد نوعها
					affect change		أن يستخرج من القصص المدرسية كلمات تشتمل على همزة أولية ويحدد نوعها
							يحلل المادّة المسموعة مستخلصًا النتائج رابطًا المعلومات الشفويّة للمتحدّث مثل اختيار
							الكلمات وتنظيمها بالرسائل غير الشفويّة والإيماءات
							يبحث عن معلومات من عدة مصادر مثل المقابلات و الشبكة المعلوماتيّة و المعاجم
							والموسوعات.
							أن يكتب نصوصًا بفقرات متعددة يؤسس فيها لفكرة مركزيّة وأفكارًا مهمّة ويضعها في
							سياق منطقي مستخدمًا أدوات الربط ويختم النص بفقرة ختامية
		•	•				•

Taking Action

Taking action is one of the five essential elements of the PYP and an intricate part of the inquiry cycle which could be interpreted as a "conclusion" to learning. When taking action, students make connections to new knowledge they have acquired and apply their skills in everyday life.

