Arabic A							
Topic	Key Concepts	Related Concepts	Theme	ATL skills	Lines of Inquiry	Summative Assessments	Assessment Objectives
Who We Are?	Responsibility, Form, Connection	أشكال الحرف أول ووسط وآخر الكلمة	An inquiry into the nature of the self; beliefs and values; personal, physical, mental, social and spiritual health; human relationships including families, friends, communities, and cultures; rights and responsibilities; what it means to be human	Thinking Communication	Who we are: an inquiry into the nature of the self; beliefs and values; personal, physical, mental, social and spiritual health; human relationships including families, friends, communities, and cultures; rights and responsibilities; what it means to be human.	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة. التحدث: Cornerstone project القراءة : نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة. الكتابة : تكوين مفردات دالة على الصور	أن يتنبأ الطالب بمحتويات الكتاب. - أن ينطق أصوات الحروف جميعها. - - أن يربط بين الصوت والرمز الدّال عليه. - أن يعرف الحركات القصيرة والطويلة وينطقها نطقًا صحيحًا. - يركّب كلمات مكوّنة من مقطعين أو ثلاثة. - يحدد العناصر الفنيّة الآتية في القصّة: الشخصيات والزمان والمكان. - يركّب الكلمات من حروف ومقاطع. يكتب شكل الحروف في بداية ووسط و نهاية الكلمة ممسكًا القلم بطريقة صحيحة.
Where we are in place and time	Form Function Responsibility	إدارة الوقت	Space exploration has led to new discoveries and understanding our place in the universe	Thinking Communication	Why we explore How we explore Responsibility in space exploration	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة. التحدث: Cornerstone project القراءة : نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة. الكتابة : تكوين مفردات دالة على الصور	أن يتنبأ الطالب بمحتويات الكتاب. - أن ينطق أصوات الحروف جميعها. - - أن يربط بين الصوت والرمز الدّال عليه. - أن يعرف الحركات القصيرة والطويلة وينطقها نطقًا صحيحًا. - يركّب كلمات مكوّنة من مقطعين أو ثلاثة. - يحدد العناصر الفنيّة الآتية في القصّة: الشخصيات والزمان والمكان. - يركّب الكلمات من حروف ومقاطع. يكتب شكل الحروف في بداية ووسط و نهاية الكلمة ممسكًا القلم بطريقة صحيحة.

How We Express Ourselves	- Causation. - Responsibility. - Perspective	إدارة الوقت	An inquiry into the ways in which we discover and express ideas, feelings, nature, culture, beliefs, and values; the ways in which we reflect on, extend and enjoy our creativity;our appreciation of the aesthetic.	Thinking Communication	How we demonstrate and enjoy our imagination How imagination impacts people How imagination connects to stories	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة. التحدث: Cornerstone project القراءة : نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة. الكتابة : وصف الصور بجمل مفيدة	أن يتنبأ الطالب بمحتويات الكتاب. - أن ينطق أصوات الحروف جميعها. - - أن يربط بين الصوت والرمز الدّال عليه. - أن يعرف الحركات القصيرة والطويلة وينطقها نطقًا صحيحًا. - يركّب كلمات مكوّنة من مقطعين أو ثلاثة. - يحدد العناصر الفنيّة الآتية في القصّة: الشخصيات والزمان والمكان. - يركّب الكلمات من حروف ومقاطع. يكتب شكل الحروف في بداية ووسط و نهاية الكلمة ممسكًا القلم بطريقة صحيحة.
How We Organise Ourselves	Perspective Form Causation	شكل الحروف	An inquiry into the interconnectedness of human-made systems and communities; the structure	Communication Thinking Research skills	How people read and create maps Where we use and find maps How maps change over time	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة. التحدث: Cornerstone project القراءة : نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة. الكتابة : وصف الصور بجمل مفيدة	أن يتنبأ الطالب بمحتويات الكتاب. - أن ينطق أصوات الحروف جميعها. - - أن يربط بين الصوت والرمز الدّال عليه. - أن يعرف الحركات القصيرة والطويلة وينطقها نطقًا صحيحًا. - يركّب كلمات مكوّنة من مقطعين أو ثلاثة. - يحدد العناصر الفنيّة الآتية في القصّة: الشخصيات والزمان والمكان. - يركّب الكلمات من حروف ومقاطع. يكتب شكل الحروف في بداية ووسط و نهاية الكلمة ممسكًا القلم بطريقة صحيحة.
How the world works	Form Connection Change	كيف يتغير شكل الحرف؟	and function of organizations; societal decision-making, economic activities and their impact on humankind and the environment.	Communication Thinking Research skills	Forces around us Simple machines connect to force How forces change motion	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة. التحدث: Cornerstone project القراءة : نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة. الكتابة : وصف الصور بجمل مفيدة	أن يتنبأ الطالب بمحتويات الكتاب. - أن ينطق أصوات الحروف جميعها. - - أن يربط بين الصوت والرمز الدّال عليه. - أن يعرف الحركات القصيرة والطويلة وينطقها نطقًا صحيحًا. - يركّب كلمات مكوّنة من مقطعين أو ثلاثة. - يحدد العناصر الفنيّة الآتية في القصّة: الشخصيات والزمان والمكان. - يركّب الكلمات من حروف ومقاطع. يكتب شكل الحروف في بداية ووسط و نهاية الكلمة ممسكًا القلم بطريقة صحيحة.

Sharing the planet	- Causation. - Responsibility. - Perspective	مسؤوليتنا داخل الحصّة	and function of organizations; societal decision-making, economic activities and their impact on humankind and the environment.	Communication Thinking Research skills	Impact of our actions on resources The importance of sustainable practices Reusing resources in different ways	اختبار نهاية الوحدة: الاستماع: سيستمع الطلاب إلى نصّ ويجيبون على الأسئلة. التحدث: Cornerstone project القراءة : نص للقراءة وسيجيب الطالب على الأسئلة. الكتابة : وصف الصور بجمل مفيدة	أن يطبق المتعلّم معرفته بقواعد الصوتيات ليقرأ الكلمات المألوفة المكونة من مقطعين أو أكثر على أن تكون مشكولة شكلًا تامًا. أن يقرأ قراءة جهريّة سليمة مراعيًا التنغيم والضبط السليم في حدود عشرين كلمة في الدقيقة. أن يجيب عن أسئلة تظهر فهمه للفكر الرئيسة. أن يصف الشخصيّات الرئيسة في القصة . أن يصف الصور بجمل مفيدة.

Taking Action

Taking action is one of the five essential elements of the PYP and an intricate part of the inquiry cycle which could be interpreted as a "conclusion" to learning. When taking action, students make connections to new knowledge they have acquired and apply their skills in everyday life.